EDITORIAL

Auch in diesem Band präsentieren die Mitteilungen der Carl Justi Vereinigung ein breites Themenspektrum, das vom Mittelalter bis in die aktuelle Kunstszene reicht.Neben prominenten Werken wie dem Elfenbeinkreuz Fernandos I. und Doña Sanchas in León, über dessen Funktion sich Lena Stülpe Gedanken macht, oder Murillos Genrebildern, deren Verbindung zur picaresken Literatur Gloria Gross Diaz aufzeigt, rückt Irene Berjas den zu Unrecht wenig bekannten Gemäldezyklus der Prälatenbilder von Juan de Juanes in der Kathedrale von Valencia ins Zentrum ihrer Untersuchung. Kunsthistorisches Neuland betritt auch Annette Hagedorn. Die Ergebnisse ihrer Forschungen zur spanischen Keramikproduktion im 19. Jahrhundert bilden das Schwerpunktthema dieses Bandes.

Am 9. Dezember 1912 starb Carl Justi. Die Mitteilungen widmen diesem Jubiläum keinen eigenen Beitrag. Stattdessen sei auf die Jahrestagung der Carl Justi-Vereinigung verwiesen, die sich intensiv mit dem Werk ihres Namenspatrons beschäftigte. Zu seinem 100. Todestag richteten Bettina Marten und Robert Kanz am kunsthistorischen Institut der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität in Bonn, der Wirkungsstätte Justis eine Tagung aus, die nicht nur die Leistungen Justis für die spanisch-portugiesische- Kunstgeschichte würdigte, sondern auch ganz neue oder bislang nur wenig beachtete Facetten seines Werks, etwa die Dissertation über Platon oder die Auseinandersetzung mit dem Bauschmuck des Zwingers, vorstellten. Nicht zuletzt brachten die Beiträge zur Rezeptionsgeschichte des Justischen Œuvres zahlreiche neue Erkenntnisse. Die Vorträge werden im Rahmen der Ars Iberica et Americana publiziert.

Die Mitteilungen der Carl Justi-Vereinigung sind auf das Engagement der Mitglieder angewiesen. Beiträge und Hinweise oder Vorschläge für Themenschwerpunkte sind daher jederzeit willkommen. Redaktionsschluss für die Mitteilungen 2013 ist der 31.Dezember 2013. Wir freuen uns auf regen Zuspruch.

Sylvaine Hänsel sylvainehaensl@web.de
Bettina Marten bettina.marten@t-online.de
Gisela Noehles gisel.noehles@web.de